

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад  
«Диинчигеш» с. Тоора-Хем Тоджинского кожууна

668530, Республика Тыва, Тоджинский р-н с. Тоора-Хем, ул. Комсомольская 7

тел. 8(394 50) 2-13-79

mail: [MBDOUbelka@yandex.ru](mailto:MBDOUbelka@yandex.ru) сайт: <https://diinchigesh-toora-hem.rtyva.ru>



**УТВЕРЖДАЮ**

Заведующая МБДОУ

Детского сада «Диинчигеш»

*Кара-Сал* Кара-Сал Я.С.

«17» августа 2021 года

**Перспективный план по музыке  
оздоровительной группы раннего возраста**



## Сентябрь

| Вид деятельности  | Программное содержание   | Репертуар  |
|---|--|--|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>        | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b> развивать чувство ритма, умение передавать в движении характер музыки. Свободно ориентироваться в пространстве. Прививать навыки, необходимые для правильного исполнения поскоков, плясовых движений (навыки пружинящего движения).</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b> Создать у детей бодрое, приподнятое настроение, развивать внимание, двигательную реакцию. Учить импровизировать движения разных персонажей. Вести хоровод по кругу, различать голоса по тембру, выполнять соответствующие игровые действия.</p> | <p>Осенняя плясовая<br/>«Золотая осень»</p> <p>«Антошка» эстр. танец</p> <p>«Чей кружок быстрее соберется» обр. Ломовой,<br/>«Догадайся, кто поёт» Тиличевой</p> |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>  | <p>Учить детей различать жанры музыкальных произведений. Воспринимать бодрый характер, четкий ритм, выразительные акценты, настроение, динамику.</p>   | <p>«Марш деревянных солдатиков» Чайковский,</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• (Развитие певческих навыков)</li> <li>• Упражнение на развитие слуха и голоса</li> </ul> | <p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между музыкальными фразами.</p> <p>Точно интонировать несложную попевку</p>   | <p>«Осень наступила» Филипенко<br/>«Урожай собирай» Филиппенко</p> <p>«Кукушка» обр. Арсеева</p>   |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>  | <p>Учить детей исполнять простейшие песенки на детских музыкальных инструментах (погремушки, барабан).</p>   | <p>«Дождик» р.н.м.</p>   |
| <p>Пение</p>  | <p>Формировать певческие навыки: петь легким звуком, в диапазоне ре1- до2, брать дыхание перед началом пения и между</p>   | <p>«Воспитательница»</p>   |

## Октябрь

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар   |
|--|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>        | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Учить детей ходить бодрым шагом, сохраняя интервалы, менять энергичный характер шага на спокойный в связи с различными динамическими оттенками в музыке.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Исполнять элементы танца легко, непринужденно, выразительно. Развивать ловкость и внимание.<br/>Побуждать детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песен.</p> | <p>«Ходьба различного характера» (Марш под музыкой «Детский сад» Е.Тиличевой)</p> <p>«Танец утят» в итальянском стиле</p> <p>«Зайка-Зайка» р.н.м.</p> |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической музыки. Различать спокойное, нежное, неторопливое звучание мелодии.</p>  | <p>«Травушка-муравушка» русская народная песня</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Формировать умение детей певческие навыки: умение петь легким звуком, произносить отчетливо слова, петь умеренно громко и тихо.</p> <p>Точно интонировать попевку, различать высокие и низкие звуки, показывать их движением руки (вверх-вниз).</p>  | <p>«Песенка про маму» А.Филипенко, Е.Тиличевой;<br/>«Сегодня мамин праздник» А.Филипенко</p>  |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Исполнять небольшие песенки на детских музыкальных инструментах индивидуально и небольшими группами.</p>   | <p>«Гори, ясно» р.н.м.</p>  |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Праздник «Золотая осень»</p>   |   |

## Ноябрь

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар  |
|--|---|--|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игра</li> </ul>        | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Развивать внимание, чувство ритма, умение быстро реагировать на изменение характера музыки. Дети приобретают умение не терять направления движения, идя назад (отступая).</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Совершенствовать движения танца. Передавать в движениях спокойный, напевный характер музыки. Менять движения в соответствии с музыкальными фразами, выполнять ритмические хлопки. Проявлять быстроту и ловкость.</p> | <p>«Найди свое место в колонне» Ф.Надененко<br/>«Отойди и подойди» чес.н.м.</p> <p>«Чунга-чанга» эст. тан.<br/>«Танец восходов» р.н.м.</p> <p>«Гори, гори, ясно» р.н.м.<br/>«Не опоздай» (р.н.м.) обр. Раухвергера</p> |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Воспринимать четкий ритм марша, выразительные акценты, прислушиваться к различным динамическим оттенкам.</p>   | <p>«Марш» Шостакович</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Совершенствовать певческий голос вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен, обращать внимание на артикуляцию. Закреплять у детей умение точно определять и интонировать поступенное движение мелодии сверху вниз и снизу вверх.</p>  | <p>«Мамочка моя»;<br/>«Ава,ава, авам» Сл Е.Танованыы, Муз. А.Тановтуу</p>  |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Учить детей играть в ансамбле четко, слажено, соблюдать общую динамику.</p>  | <p>«Дождик» р.н.м.<br/>«Гори, ясно» р.н.м.</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Праздник, посвященный к Дню матери</p>   | <p>«Моя мама-профессионал!"</p>  |

## Декабрь

| Вид деятельности  | Программное содержание  | Репертуар  |
|---|---|--|
| <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• хоровод</li> <li>• игры</li> </ul>      | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Развивать чувство ритма: звенеть погремушкой несложный ритмический рисунок, затем маршировать под музыку. Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Выразительно исполнять танцевальные движения: в вальсе плавно, нежно, в современном танце четко, энергично, ритмично.</p> | <p>«Погремушки»<br/>Вилькорейская</p> <p>«Вальс снежинок» муз. Шаинского<br/>«Новый год» совр. танец</p> |
| <p><b>Слушание:</b><br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Учить детей слушать и обсуждать прослушанную музыку. Способствовать развитию фантазии: передавать свои мысли и чувства в рисунке, в движении.</p>  | <p>«Тройка» р.н.м.</p>   |
| <p><b>Пение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Передавать радостное настроение песни. Различать форму: вступление, запев, припев, заключение, проигрыш.</p> <p>Петь попевку легко, напевно, точно интонируя. Соблюдая ритм, петь по одному и коллективно.</p>   | <p>«Новогодний хоровод» Хижинской<br/>«Новогодняя полька» Олиферовой</p> <p>«Василек» р.н.м.</p>         |
| <p><b>Игра на музыкальных инструментах:</b></p>   | <p>Уметь каждому и всей группой исполнять на металлофоне несложную попевку.</p>   | <p>«Гармошка»<br/>Тиличевой</p>  |
| <p><b>Развлечение:</b></p>  | <p>Создать радостную праздничную атмосферу. Вызвать желание принимать активное участие в утреннике.</p>   | <p>«Добрые волшебники»,<br/>«Здравствуй, здравствуй, Новый год!»</p>                                     |

## Январь

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар  |
|--|---|--|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>        | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Учить детей правильно и легко бегать, исполнять роль ведущего, начинать и заканчивать движение в соответствии с началом и окончанием муз. частей. Менять движения в соответствии с изменением характера музыки, исполнять четко и ритмично ходьбу и бег.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br/>Чувствовать плясовой характер музыки, двигаясь в соответствии с различным характером её частей (спокойно и подвижно); ритмично притопывать, кружиться парами. Развивать фантазию у детей.</p> | <p>«Приветственный» М-Х. тув.<br/>«Тевек» тув.нар.</p>                                   |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Слушать пьес; изображающую смелого всадника, ощущать четкий ритм, напоминающий стук копыт; различать трехчастную форму; высказывать свое отношение к музыке.</p>   | <p>«Смелый наездник» Р. Шумана</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Петь бодро, радостно, в темпе марша, вовремя вступать после музыкального вступления, отчетливо произносить слова.</p> <p>Петь попевку протяжно. Точно передавать мелодию, ритм; петь в ближайших 2-3 тональностях.</p>   | <p>«Шагаа, шагаа, чаты чала»<br/>Бичии уругларга кожамыктар тув., «У моей бабулечки»</p> |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Играть на металлофоне несложную мелодию небольшим ансамблем. Точно передавать ритмический рисунок, вовремя вступать, играть слажено.</p>   | <p>«Бистин Тыва»</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  |   | <p>«Шагаа»</p>   |

## Февраль

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар   |
|--|---|---|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>       | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Совершенствовать у детей движения поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног, развивать наблюдательность. Закреплять умение детей различать звучание мелодии в разных регистрах: поочередно маршировать девочек и мальчиков, идти в парах, согласуя движения с регистровыми изменениями.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Двигаться легко, изящно, выполнять ритмичные хлопки, кружиться на месте. Учить различать части, фразы музыкальных произведений, передавать их характерные особенности в движениях.</p> | <p>«Танец орла для мальчиков» «Приветственный» тув., М-Х.</p>     |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Знакомить с песнями лирического и героического характера, Воспитывать чувство патриотизма. Учить детей слышать изобразительные моменты в музыке, соответствующие названию пьесы.</p>   | <p>«Моя Россия» Струве,<br/>«Бистин Тыва» т.н.р.</p>              |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Исполнять песню энергично, радостно, в темпе марша, отчетливо произносить слова. Учить детей исполнять песню лирического характера напевно, чисто интонируя мелодию, отчетливо произнося слова; передавать в пении характер военного вальса, начинать петь сразу после вступления, ритмически точно исполняя мелодию.<br/>Упражнять детей в чистом интонировании поступенного движения мелодии вверх и вниз в пределах октавы.</p>   | <p>«Ак ай шагаа» созу Т.Кушкаштыы, муз.С.Сааяныы,<br/>«Артыш»</p> |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Передавать ритмический рисунок попевки на металлофоне по одному и небольшими группами.</p>   | <p>«Смелый пилот» Тиличеевой</p>                                  |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Приобщать детей к тувинской национальной культуре.</p>   | <p>«Шагаа»</p>  |

## Март

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар  |
|--|---|--|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• пляски</li> <li>• игры</li> </ul>       | <p><b>1.Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Четко начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки, правильно ходить по кругу, меняя направление. Четко выполнять три притопа, держа ровно спину, не сутулясь.</p> <p><b>2.Навыки выразительного движения:</b><br/>Легко, изящно двигаться по кругу парами, меняя бег на пружинистые полуприседания и кружения в парах. Двигаться легким бегом в небольших кругах. Отмечая сильную долю такта ударами в бубен и хлопками.</p> | <p>Детская полька</p> <p>«Парный танец»<br/>Тиличевой</p> <p>«Игра с бубнами»<br/>п.н.м. обр.<br/>Агафонникова</p> |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Побуждать детей эмоционально воспринимать лирическую мелодию в ритме вальса, чувствовать танцевальный характер пьесы, отмечать разнообразные динамические оттенки.</p>   | <p>«Вальс» Кабалевский</p>   |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Воспринимать песню нежного, лирического характера, передающую чувство любви к маме. Исполнять ласково, напевно. Проникнуться радостным весенним настроением, переданным в песне; петь легко, весело, четко произносить слова, различать музыкальное вступление, запев, припев. Петь напевно, плавно в ближайших тональностях с сопровождением инструмента и без него.</p>  | <p>«Маму я люблю»<br/>А.Филипенко, «Мамин праздник» Филипенко</p> <p>«Ходит зайка по саду»<br/>р.н.п.</p>          |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Исполнять попевку в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении баяна, играть четко, слажено, сопровождать игру пением попевки.</p>   | <p>«Сорока-сорока» р.н.п.<br/>обр. Попова</p>  |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Воспитывать уважение к самому близкому человеку. Укреплять взаимоотношения в семье.</p>  | <p>«Милой мамочке»</p>   |

## Апрель

| Вид деятельности  | Программное содержание   | Репертуар  |
|---|--|--|
| <p><b>Музыкально-ритмические движения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>        | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Совершенствовать плясовые движения, учить своевременно, поочередно начинать и заканчивать движение. Развивать воображение, умение действовать с воображаемым предметом.</p> <p><b>2. Навык выразительного движения:</b><br/>Передавать легкий, задорный характер танца, точный ритмический рисунок. Развивать ловкость и быстроту реакции.</p> | <p>«Пляши веселей!» латв.н.м.<br/>«Полоскать платочки» р.н.м. обр. Соковнина</p> <p>«Танец с цветами» В.А. Моцарт<br/>«Ловушка» укр.н.м. обр. Сидельникова</p> |
| <p><b>Слушание:</b><br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Учит детей различать музыкальные образы, средства музыкальной выразительности: регистры, динамика, темп, тембр, ритм. Учит детей ясно излагать свои мысли и чувства, эмоциональное восприятие и ощущения.</p>   | <p>«Баба Яга» Чайковский,</p>  |
| <p><b>Пение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Воспринимать веселую, задорную песню о дружбе детей; исполнять её подвижно, легко; точно передавать мелодию, ритмический рисунок, правильно брать дыхание.</p> <p>Различать высокие и низкие звуки в пределах терции, петь попевку, показывая движением руки верхний и нижний звук.</p>   | <p>«Песенка друзей» В. Герчик<br/>«Детский сад» А. Аверкина</p>  |
| <p><b>Игра на музыкальных инструментах:</b></p>   | <p>Исполнять на ударных инструментах ритм попевки индивидуально и всей группой. Играть четко, слажено.</p>   | <p>«Андрей-воробей» р.н.м. обр. Тиличевой</p>  |
| <p><b>Развлечение:</b></p>  | <p>Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.</p>  | <p>«День Земли».</p>   |

## Май

| Вид деятельности   | Программное содержание  | Репертуар  |
|--|---|--|
| <p>Музыкально-ритмические движения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения</li> <li>• танец</li> <li>• игры</li> </ul>        | <p><b>1. Музыкально-ритмические навыки:</b><br/>Развивать плавность движений и умение изменять силу мышечного напряжения в соответствии с различными динамическими оттенками в муз. произведении.</p> <p><b>2. Навыки выразительного движения:</b><br/>Создать радостное настроение, желание танцевать. Двигаться по кругу, исполняя песню. Слушать и определять звучание бубна или погремушки и в соответствии с этим изменять движения (приплясывать на месте или кружиться).</p> | <p>«Ветерок и ветер» Л.В. Бетховен</p> <p>«Львенок и черепаха» В. Шаинского</p> <p>«Бубен или погремушка» Тиличеевой</p> |
| <p>Слушание:<br/>(Восприятие музыкальных произведений)</p>   | <p>Воспринимать песню героического, мужественного характера, учит высказывать свое отношении об услышанном произведении.</p>  | <p>«Священная война» Александрова</p>  |
| <p>Пение:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие певческих навыков</li> <li>• Упражнение для развития слуха и голоса</li> </ul> | <p>Петь сдержанно, гордо, соблюдая ритмический рисунок, правильно брать дыхание. Эмоционально исполнять песню веселого, подвижного характера, передавая динамические оттенки пении.</p> <p>Упражнять детей в чистом интонировании малой терции вверх и вниз.</p>  | <p>«Вечный огонь» Филиппенко»</p> <p>«Песня солнышку» Иванникова</p> <p>«Солнышко-ведёрышко» В. Красевой</p>             |
| <p>Игра на музыкальных инструментах:</p>   | <p>Слушать пьесу в исполнении педагога, подыгрывать на металлофоне.</p>   | <p>«Ослик» С. Урбаха</p>   |
| <p>Развлечение:</p>  | <p>Воспитывать чувство патриотизма, гордости за советских воинов.</p>   | <p>«Этот День Победы»</p> <p>«Выпускной бал»</p>   |